

## „Sametový koncert“ – program

**Bedřich Smetana (1824 – 1884)**

**V Čechách** (z klavírního cyklu *Sny*)

**Bohuslav Martinů (1890 – 1959)**

**Dvě balady** na lidovou poezii (1932)

Putovali hudci, Sirota

**Čtyři písně** (1940)

Koníčky na ouhoře, Píseň nábožná,

Pozvání, Ztracený pantoflíček

mezzosoprán a klavír

**Josef Suk (1874 – 1935)**

**Čtyři kusy** pro housle a klavír, op. 17

Quasi Ballata, Appassionato,

Un poco triste, Burleska

přestávka

---

**Josef Bohuslav Foerster (1859 – 1951)** **Vier Lieder (Čtyři písně)** op. 60 b

Frühlingstag (Karl Siebel) Nr. 2

Traumkinder (Paul Bornstein) Nr. 3

Ballade (Hedda Sauer) Nr. 4

**Leuchtende Tage (Zářivé dni)** op. 69

Trost der Nacht (Ludwig Jacobowski) Nr. 3

Träumerei (Ludwig Jacobowski) Nr. 2

**Bedřich Smetana (1824 – 1884)**

**Útěcha** (z klavírního cyklu *Sny*)

**Zaniklé štěstí** (z klavírního cyklu *Sny*)

**Bedřich Smetana (1824 – 1884)**

**Z domoviny** – dvě dua pro housle a klavír

(Přídavek: J. S. Bach BWV 24 – Ein ungefärbt Gemüte – árie pro alt, housle a klavír)