



13.12.2021

Viktor Förster a umění Beuronské umělecké školy v českých zemích



Spolek přátel beuronského umění & Nadační fond Malakim (Andělé)

si vytyčily za cíl svých aktivit ochranu a prezentaci děl Beuronské umělecké školy na našem území. Světovým unikátem jsou zejména její práce v opatském kostele zasvěceném Zvěstování Panně Marii při klášteře sv. Gabriela v Praze na Smíchově. Ornamenty na zdech, na otevřeném krovu, na obloucích presbytáře nebo klenbě postranní kaple sv. Benedikta, postavy světců doplněné latinskými nápisy v beuronském ozdobném písmu a zvláště sladění barevnosti připomíná staroegyptské nástěnné malby.

Bratr Josefa Bohuslava Foerster a Viktor pravidla beuronského umění poznal při své mozaikářské práci v benediktinském klášteře na Monte Cassinu v Itálii. Chtěli bychom Vám představit jeho dílo v kontextu tohoto neobvyklého uměleckého směru z doby konce 19. a začátku 20. století.

Miroslav Kunštát a Monica Bubna-Litic



Zvěstování Panně Marii



Mozaika Viktora Förstera, klášter Emauzy



Anděl strážný



Kostel Zvěstování Panně Marii při klášteře sv. Gabriela