

TRASA A

Sraz u rodného domu Josefa Bohuslava Foerster – Velkopřevorské náměstí č. 1



1. **Josef Bohuslav Foerster**, nejstarší z pěti dětí Josefa Förstera, se narodil v roce 1859 v domě na Velkopřevorském náměstí č. 1, který původně patřil šlechtickému rodu **Hrzánských z Harrasova**. Poté dům zakoupil **prof. Alois Klár** a zřídil tady první Spolek pro výchovu, zaměstnání a zaopatření slepců v Čechách. Objekt je v současnosti soukromým majetkem.
2. **Vila na Kampě**
Vila známá jako Werichova vila byla původně koželužnou a zahradním domkem v majetku rodu Nosticů. Ti ji upravili do současné podoby pro vychovatele svých synů **Josefa Dobrovského**. Po roce 1919 zde pobývala řada významných osobností, ať už to byli historik umění **Zdeněk Wirth**, herci a tvůrčí osobnosti Osvobozeného divadla **Jiří Voskovec** a **Jan Werich** nebo básník **Vladimír Holan**.
3. **Sovovy mlýny**
Mlýny vybuodoval v 15. století Václav Sova z Liboslavy. V roce 1737 zde přišel na svět hudební skladatel a vynikající houslista **Josef Mysliveček**. V roce 1840 koupil mlýn František Serafín Odkolek. Do útěku před nacisty v těchto místech bydlel



klavírní virtuos **Rudolf Firkušný**. V devadesátých letech 20. století koupila rozpadající se objekt **Nadace Jana a Medy Mládkových** a po náročné rekonstrukci tu bylo otevřeno Muzeum Kampa.

4. **Říční ulice**

Bratři **Josef a Karel Čapkové** mají v Říční ulici č. 11 pamětní desku připomínající jejich životy a tvorbu z let 1907-1925. Bydleli zde až do doby, kdy se přestěhovali do vily na Vinohradech.

5. **Most Legií**

S tímto mostem je spojeno jméno podnikatelské rodiny Lannů. V roce 1841 byl na jeho místě postaven řetězový most, jehož stavitelem byl **Vojtěch Lanna**. Když dosloužil, byl v roce 1901 postaven **Vojtěchem Lannou ml.** současný most. Lannové byli velkými mecenáši umění. Díky nim tvořilo a pobývalo v zahraničí mnoho českých umělců.

6. **Palác Lažanských**

Palác si nechal postavit v roce 1863 **Vojtěchem Ulmannem** šlechtic **Vladimír Lažanský**. Často zde pobýval **Karel Čapek**, který byl vychovatelem Prokopa Lažanského. V letech 1861-1869 si v těchto místech otevřel spolu s Ferdinandem Hellerem svou hudební školu **Bedřich Smetana**. A zde také složil opery *Prodanou nevěstu* a *Dalibora*.

7. **Národní divadlo**

Národní divadlo slavnostně otevřené v roce 1881 a po požáru znovu v roce 1883 je spojeno s těmi nejvýznamnějšími jmény naší kultury. V mládí trávil stáním na 2. galerii **J. B. Foerster** nejednu šťastnou chvíli. Později, už jako redaktoru *Národních listů* a úspěšnému skladateli, byly v ND uvedeny jeho opery. Zpívala tady i jeho první manželka, sopranistka **Berta Lautererová**.

8. **Česká akademie**

Architekt a stavitel **Josef Hlávka** založil v roce 1890 Českou akademii pro vědy, slovesnost a umění, která až do roku 1954 sídlila v Národním muzeu. Poté přesídlila do budovy Spořitelny české na Národní třídě. V čele akademie se vystřídala celá řada významných osobností české společnosti. V letech 1931-1939 to byl také **Josef Bohuslav Foerster**.

9. **Prozatímní divadlo**

Úspěšnou sbírkou peněz v roce 1861 vzniklo provizorní divadlo, které bylo na návrh architekta Ignáce Ullmanna postaveno za pouhých 6 měsíců. Od září 1866 byl kapelníkem opery **Bedřich Smetana**. V orchestru hrál na violu **Antonín Dvořák**. Premiéru zde měly Smetanovy opery *Prodaná nevěsta* a *Hubička*. Po stavbě Národního divadla se budova stala jeho součástí.

10. **Ostrovní ulice**

V Ostrovní č. 2 je umístěna pamětní deska, připomínající život a v roce 1925 i úmrtí **Vojtěcha Hynaise**, autora druhé, tedy současné opony Národního divadla. Díky



mecenášům, kterými byli Josef Hlávka nebo Vojta Náprstek, mohl studovat v Paříži. Pro ND namaloval ještě více obrazů.

11. Vojtěšská čtvrť

Původně to byla osada jirchářů, řemeslníků zpracovávajících surové kůže. V okolí kostela sv. Vojtěcha se nachází mnoho významných budov, kde například sídlila Minerva, první dívčí gymnázium, založené v roce 1890 **Eliškou Krásnohorskou**, nebo dům v Pštrossově ulici, kde žil **J. B. Foerster** a narodil se jeho mladší bratr, malíř a významný mozaikář **Viktor Foerster**.

12. Kostel sv. Vojtěcha

Kostel svatého Vojtěcha, patrona jirchářů, tady stával už ve 13. století. Po založení Nového Města pražského byl přestavěn goticky a později barokně. Pyšní se vzácnými památkami – soškou Panny Marie Zderazské nebo křtitelnicí z konce 15. století. Ředitelem kůru byl od roku 1863 hudební skladatel a varhaník **Josef Förster**, v letech 1874-1877 zde byl varhaníkem **Antonín Dvořák** a v letech 1882-1888 **Josef Bohuslav Foerster**. Tady se také konala svatba J. B. Foerstera s **Bertou Lautererovou**.

13. Foersterova síň

Se 100. výročím narození J. B. Foerstera získala Foersterova společnost v roce 1959 jako působiště bývalý refektář fary kostela sv. Vojtěcha – Foersterovu síň. Dnes je posláním již Mezinárodní společnosti J. B. Foerstera na Praze 1 v Husově ulici č. 4 udržovat tradici veřejných koncertů, pořadů a přednášek v místech spjatých s životem a dílem Foersterova rozvětveného rodu.

